



CoRis

Revista del Círculo de Cartago No 1, 1997

El Círculo de Cartago

La Imposible Libertad del Ser

Lavoisier, Condillac
y el Trasfondo Filosófico
de la Nomenclatura Química

Pertenecer al Círculo de Cartago

Una Luz Poética sobre
Hiroshima y Nagasaki

Cartago

Con la publicación de este primer número de la revista *Coris*, los actuales miembros del Círculo de Cartago, conmemoramos y celebramos los cuarenta años de esta aventura intelectual; además, se cumple con el sueño de sus fundadores en el sentido de que en algún momento se contara con un medio escrito, pues en sus inicios, sus ideas y críticas se difundieron en la radio. También se rinde homenaje y reconocimiento a todos aquellos que enriquecieron este proyecto y que ya no están entre nosotros. Queríamos y debíamos hacerlo, la misión se cumplió en parte, se habrá logrado en su totalidad cuando esta revista cumpla cuarenta años.

Se ha escogido el nombre de *Coris* con la única finalidad de rendir homenaje a ese hermoso pueblo ubicado al Oeste de la provincia de Cartago en las faldas de la Carpintera, pues ese fue uno de los varios sitios que durante muchos domingos recibió a los peripatéticos visitantes, fundadores y precursores del Círculo, quienes hasta ahí llevaban sus auténticas preocupaciones por la política nacional e internacional, los temas del arte, de la filosofía, la historia, la literatura, las matemáticas, etc.

¿Cómo explicarse que en un país como el nuestro, tan acostumbrado a los proyectos fugaces, se haya logrado contar con un grupo de reflexión y de producción intelectual por cuarenta años? La respuesta se encuentra en la visión que tuvieron sus fundadores y precursores en el sentido de que la interdisciplinariedad cultural sería su norte, la tolerancia y el respeto a las ideas el medio propicio y el dogmatismo se desterraría. Además es necesario mencionar que nunca ha respondido ni prestado a intereses políticos personales y menos de partido alguno. Nació para promover el gusto por la cultura y por la vida, como apuntó una vez Roberto Murillo.

Mario Alfaro Campos
Director

CONTENIDO

Director Mario Alfaro Campos	EDITORIAL Mario Alfaro /4
Consejo Editorial Guillermo Coronado Pedro León Rafael Angel Herra Luis Camacho	EL CÍRCULO DE CARTAGO Roberto Murillo /5
Diseño Gráfico Leda V. Coronado Mario Villalobos	PERTENECER AL CÍRCULO DE CARTAGO Mario Alfaro /10
Diseño de Cubierta Geoconda Coronado	LAVOISIER, CONDILLAC Y EL TRASFONDO FILOSÓFICO DE LA NOMENCLATURA QUÍMICA Guillermo Coronado /13
Impresión ARLITO de COSTARICA S.A.	UNA LUZ POÉTICA SOBRE HIROSHIMA Y NAGASAKI Edgar Roy Ramírez /27
Patrocinador Instituto de Investigaciones Filosóficas	LA IMPOSIBLE LIBERTAD DEL SER Alvaro Zamora /30
Revista del Círculo de Cartago número 1, vol. 1, 1997	
Suscripciones Círculo de Cartago teléfono 551 0353	