

Revista Coris

Se ha escogido el nombre de [Coris](#) con la única finalidad de rendir homenaje a ese hermoso pueblo ubicado al Oeste de la provincia de **Cartago** en las faldas de la Carpintera, pues ese fue uno de los varios sitios que durante muchos domingos recibió a los peripatéticos visitantes, fundadores y precursores del Círculo, quienes hasta ahí llevaban sus auténticas preocupaciones por la política nacional e internacional, los temas del arte, de la filosofía, la historia, la literatura, las matemáticas, etc.

Como explicarse que en un país como el nuestro, tan acostumbrado a los proyectos fugaces, se haya logrado contar con un grupo de reflexión y de producción intelectual por cuarenta años? La respuesta se encuentra en la visión que tuvieron sus fundadores y precursores en el sentido de que la interdisciplinaridad cultural sería su norte, la tolerancia y el respeto a las ideas el medio propicio y el dogmatismo se desterraría. Además es necesario mencionar que nunca ha respondido ni prestado a intereses políticos personales y menos de partido alguno. Nació para promover el gusto por la cultura y por la vida, como apuntó una vez Roberto Murillo.

Mario Alfaro Campos, Director. (*tomado de: Editorial, Revista Coris, volumen I*)(2012)

Composición de la Revista 2019

Director: Álvaro Zamora

Consejo Editorial:

Luis Camacho

Guillermo Coronado

Álvaro Zamora

Mario Alfaro